

Stall Konstruktiv :

« a », le paradoxe de l'instabilité : pièce poétique audiovisuelle

Texte, conception, création: Heike Fiedler

Voix: Compagnie Poésie en arrosoir

Musique: Steve Buchanan

Spatialisation / traitement du son: Fred Gardet

Heike Fiedler, auteure, artiste, invite le public pour un voyage entre textes, sons et images projetés. La mise-en-scène audiovisuelle rappelle une création radiophonique, ici avec la spatialisation de sons et images dans l'espace unique d'une ancienne étable à Cernier. Le montage sonore digitalisé est accompagné d'un chœur à voix parlée sur la base d'un texte minimaliste, issu du livre « langues de meehr »¹. 3 voix liront la pièce « **a - le paradoxe de l'instabilité** »², dans laquelle on retrouve les thèmes touchant à l'identité, la traductibilité, ou encore, au paradoxe de l'instabilité (hf). L'écriture de Heike Fiedler se situe entre le sens et le son, déjoue le trop convenu et parle des questions d'aujourd'hui. Ses performances affirment la pluri-culturalité et l'ouverture.

«J'intègre volontairement le hasard et la dimension de l'espace dans mes créations et performances. Merci à Vincent Held pour la proposition de ce lieu assez unique qu'est l'ancienne étable à vaches à Cernier, pour y réaliser ma pièce poétique audiovisuelle. Le défi est lancé : m'approprier l'architecture du bâtiment avec son bas plafond, ses longs couloirs et 2x14 ouvertures carrées. Une géométrie qui rappelle un tableau d'art concret. »

La poésie visuelle en performance a été sélectionné parmi les travaux les plus intéressants lors du concours de 'poésie-media' international organisé par BIPVAL, 2011, France. – Heike Fiedler collabore souvent avec des musiciens. Heike Fiedler travaille également dans les domaines de la poésie sonore ou du spoken word. Elle a été invitée plusieurs fois dans nos régions (poésie en arrosoir, théâtre ABC, voir aussi : La Bâtie – Festival de Genève...).

Un événement à ne pas manquer.

¹ Heike Fiedler, édition spoken script, Luzern, nov. 2010, <http://www.menschenversand.ch>

² Le texte a été publié dans le journal littéraire *Le Persil* en 2013

Fiche technique :

10 haut parleurs diffusion voix
5 amplificateurs

25 cables XLR 10m
cablage extra

3 micro table fil
1 micro tête hf (sans fil)

2 ordinateurs
4 beamers
4 cables VGA (2 X 2 metres, 2 X 20)
1 splitter, 1 adaptateur
1

3 tables/chaises
1 planche en bois (1.20m x 0.60m)
1 support réglable pour clavier (key board stand)

Voiture transport